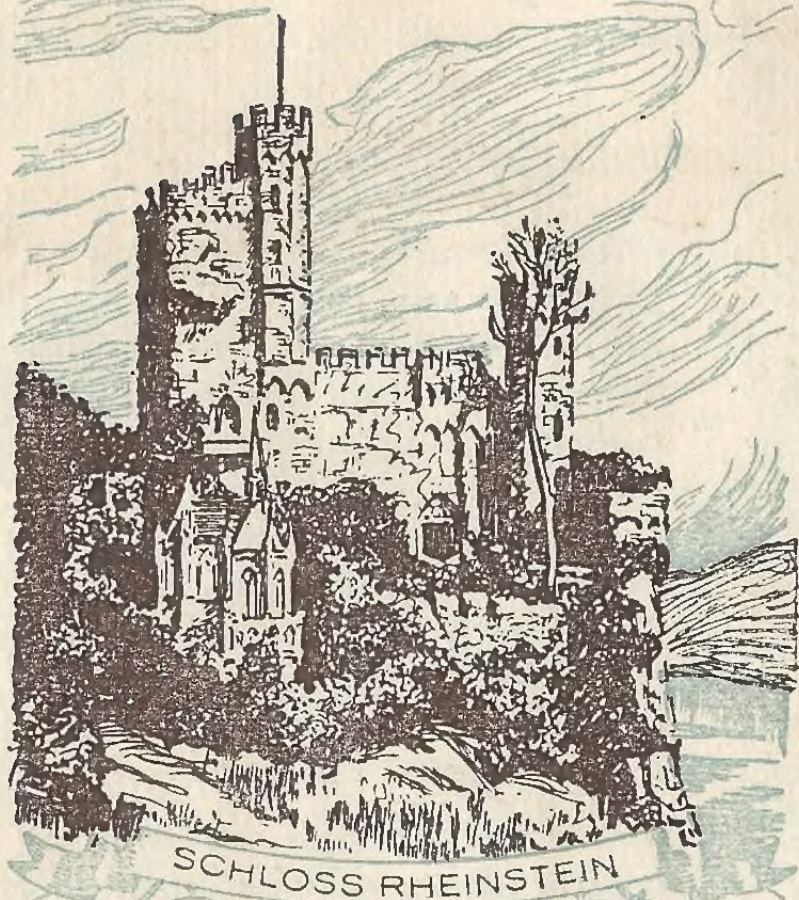


Lustiger Lenz Lang & Klang  
Blanz, "Elektura"



Sang und  
Klang  
vom  
Rhein



# Parlophon - Beka

## Rheinlieder

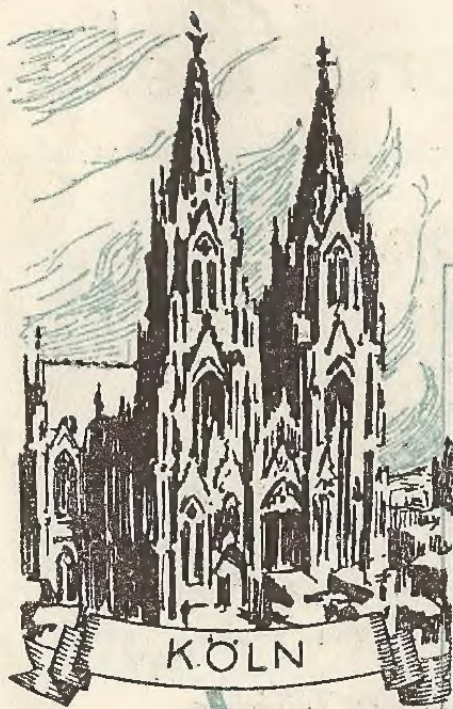
*Man muß nicht am Rhein aufgewachsen sein, um die Romantik zu empfinden, die in den Rheinliedern liegt. Wer einmal den Rheinentlang gewandert ist, wer einmal bei lachendem Sonnenschein dort ein Glas Rheinwein geleert hat, der kennt den Zauber des Rheins. Unzählig sind die Lieder, die in solchen glücklichen Stunden geboren wurden.*

*Wir haben es stets als eine unserer höchsten Aufgaben angesehen, die schönsten Rheinlieder auf die schwarze Platte zu bringen. Sie finden auf der Parlophon - Beka - Platte die besten Rheinsänger und die besten Orchester, verbunden mit einem Aufnahmeverfahren, dessen Klarheit und Natürlichkeit nicht zu übertreffen ist.*

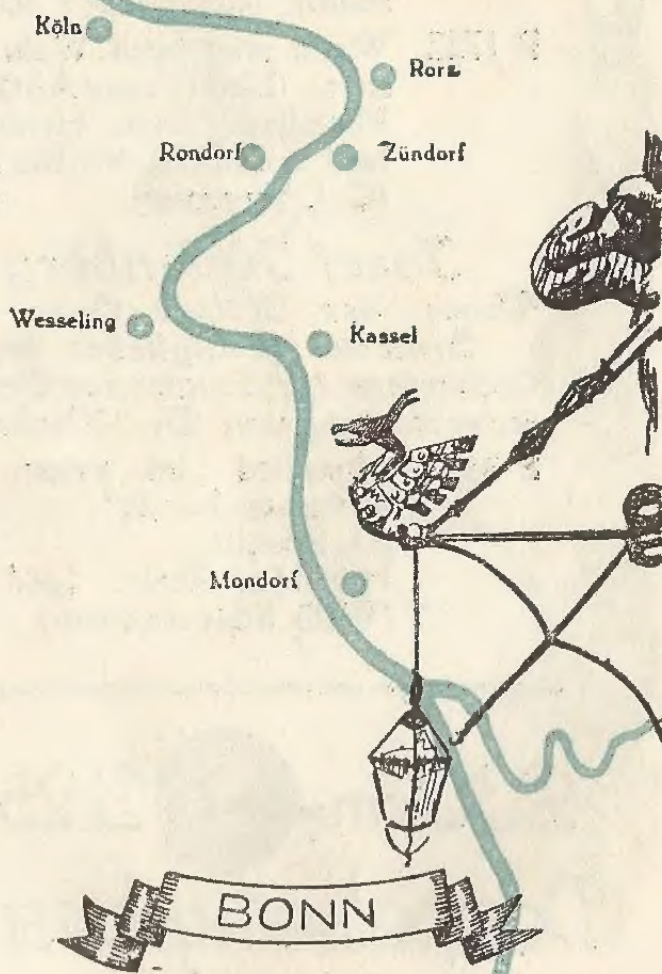
P. 30cm  B. 25cm Ø

Doppelseitig bespielt





*Josef Kalenberg,  
 Tenor der Kölner Oper,  
 Willy Kessler  
 und  
 Heinrich Winkelshoff,  
 die beliebten  
 Kölner Liedersänger,  
 erscheinen  
 auf Parlophonplatten von  
 vollendetem rheinischem  
 Stimmungszauber.  
 Beachten Sie die  
 Katalogangaben!*





# Parlophon - Beka

## Parlophon- Streichorchester

P 1836 Rheinischer Sang. Großes  
Rheinlieder-Potpourri  
(F. Hannemann) 7810/7811

### Josef Burgwinkel

*Bariton, mit Orchester. Leitung:*  
*Dr. Weißmann, Staatsoper Berlin*

P 1483 Am Rhein, beim Wein  
(Franz Ries) 5917  
Ein rheinisches Mädchen,  
beim rheinischen Wein  
(Hoppe) 5923  
*Am Klavier: Dr. Weiß-*  
*mann, Staatsoper Berlin*

P 1722 Wenn man beim Wein  
sitzt. Lied (Franz Abt) 6805  
Rheinlied: „Mein Heimat-  
land, o du herrlicher Rhein“  
(C. Obermeyer) 6806

### Josef Kalenberg

*Tenor der Kölner Oper, mit*  
*Orchester (Mitglieder des*  
*Orchesters der Staatsoper Berlin)*  
*unter Leitung von Dr. Weißmann*

P 2173 Mosellied „Im weiten  
deutschen Lande“  
(G. Schmitt) 8504  
Herrlicher Rhein. Lied  
(Willi Schievenbusch) 8505

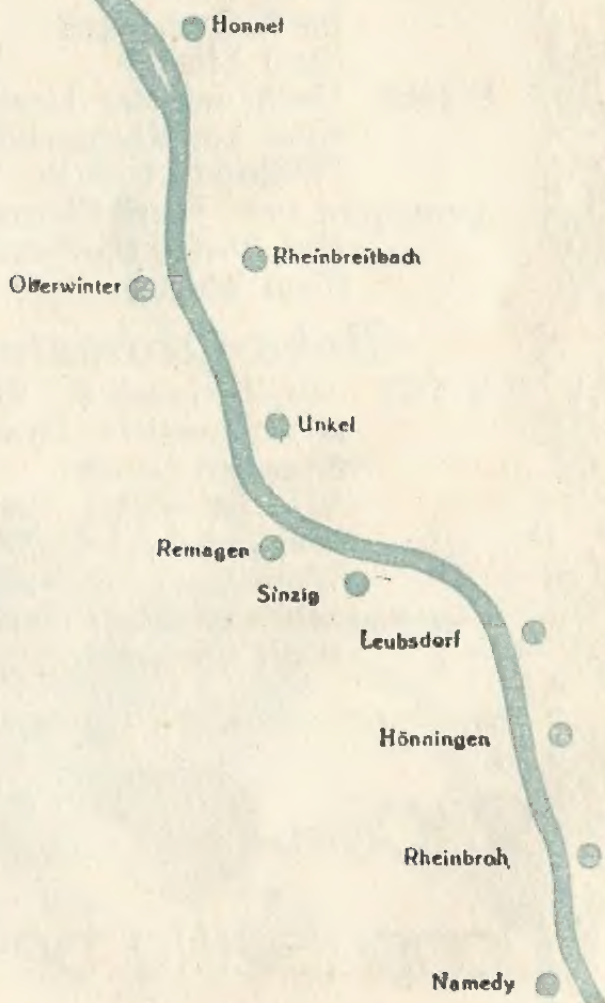
P. 30cm  B. 25cm Ø

Doppelseitig bespielt





Das weltberühmte Lied  
vom Rolandsbogen  
„Ich kam von fern gezogen  
zum Rhein —“  
auf Deha-Platten



# Parlophon - Beka

## Juan Luria

*Bariton, mit Orchesterbegleitung*

P 846 An der Weser, Lied  
(Pressel) 469

Stolzenfels am Rhein, Lied  
(Meißner) 472

P 849 Das Herz am Rhein (Hill) 726  
Das Heidegrab (Heiser) 727

## Heinrich Winkelshoff

*der beliebte und geschätzte  
Kölner Liedersänger, mit Orchester-  
begleitung unter Leitung von  
Paul Mania, Köln*

P 1844 Im Wein, Rheinlied  
(Paul Mania) 7781

Im Rolandsbogen  
(Paul Mania) 7782

P 1965 Grüßt mir das blonde  
Kind am Rhein, Lied  
(Wilhelm Heiser) 7832

*gesungen von Josef Burgwinkel  
Das Rheinwein-Paradies  
(Paul Mania) 7780*

## Beka-Orchester

B 5372 Mosel-Marsch (C. Rösler)  
m. d. Mosellied „Im weiten  
deutschen Lande“ 33094

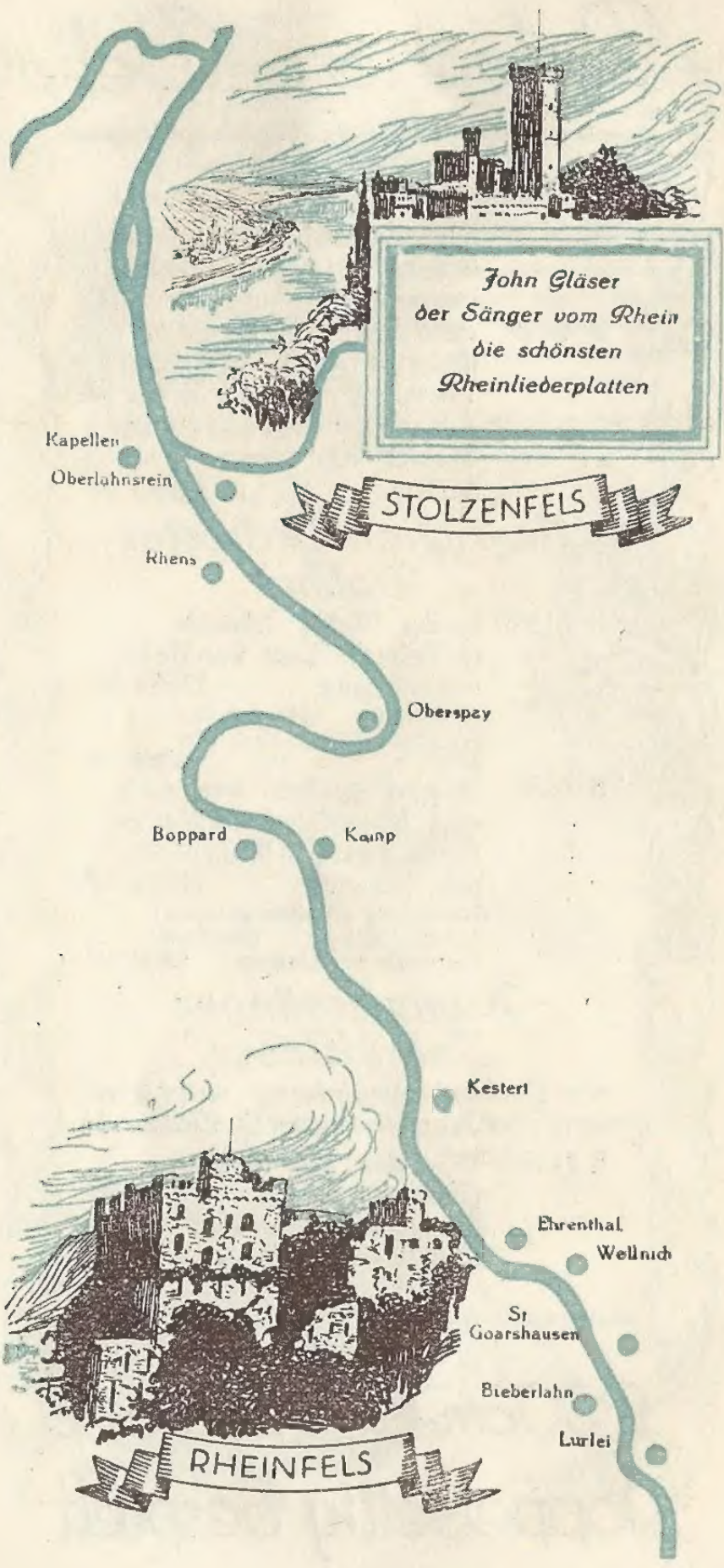
Was ist Wein? Sonnen-  
schein. Lied v. John Walter,  
Worte von L. Seewald 33101

*gesungen von Paul Seebach,  
mit Orchester*

P. 30cm  B. 25cm Ø

Doppelseitig bespielt





John Gläser  
der Sänger vom Rhein  
die schönsten  
Rheinliederplatten

STOLZENFELS

RHEINFELS



# Parlophon - Beka

## *Beka-Orchester (Fortsetzung)*

- B 5488 Rheinischer Sang. Rhein-  
lieder-Potpourri (F. Hanne-  
mann) mit Gesang 33435/36
- B 6145 Alte Semester. Kommers-  
lieder-Marsch (Lindsay-  
Theimer) 33994 W  
Alt Heidelberg, Du Feine.  
Marsch von Hugo  
Söffing 33995 W

## *Saxophon-Orchester Dobbri*

- B 6134 In der Pfalz. Marsch  
(J. Beneš). Text von Beda,  
mit Gesang 33955 W  
Margarethe (Marguerite)  
(Maurice Roget) Text von  
Beda 33956 W
- B 6150 Darum trinken wir noch  
eins. Marschlied von Walter  
Kollo, Text von Willi Kollo,  
mit Gesang 34029 W  
Haben Sie Johanna gesehen?  
Schwips-Blues (Stafford-  
Amberg), mit Gesang 34030 W

## *Kammersänger John Gläser*

*mit Orchesterbegleitung unter Lei-  
tung von Kapellmeister O. Dobrinot*

- B 11000 Wie einst am Rhein  
(Ferd. Fischer) 33650 W  
Rheingold (Reicht den Pokal)  
Lied (Ferd. Fischer) 33651 W

P. 30 cm  B. 25 cm Ø

Doppelseitig bespielt





*„Im goldenen Löwen war's  
zu Sankt Goar“ Ein Lied  
von beglückendem Klang  
auf Parlophon vollendet  
wiedergegeben!*

Werlau

St Goar



Oberwesel

LORELEI

Caub

Lorch



Rheinstein



# Parlophon - Beka

*John Gläser (Fortsetzung)*

- B 11001 Wanderlied „Wohlauf noch  
getrunken“ (Rob. Schumann)  
Op. 35 Nr. 3 33796 W  
Der Lenz. Lied (E. Hildach)  
Op. 19 Nr. 5 33797 W  
B 11002 Reich' mir den perlenden  
Wein. (Paul Mania) 33798 W  
In der Pfalz. Marschlied  
(J. Beneš). Text von Beda  
34036 W

Gläser-Platten

Preisklasse M. 4.—

*Willy Henseler, Köln*

*mit Orchesterbegleitung*

- B 3622 Ein rheinisches Mädchen,  
Rheinlied (Paul Hoppe) 31371  
Rheinsehnsucht (Am Rhein  
ist Leben). Rheinlied  
(Wilhelm Tschirch) 31376  
B 3625 Trinklied (Trink mein Sohn)  
(Paul Mania) 31375  
Im Rölandsbogen (Ich kam  
von fern gezogen), Rhein-  
lied (P. Mania) 31378

*Harry Steier*

*mit Quartett und Orchester*

- P 9129 Rheinlieder-Potpourri  
(F. Hannemann) 20267/68 W

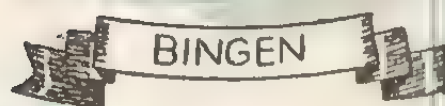
P. 30cm  B. 25cm Ø

Doppelseitig bespielt





Die Linde am Schloss  
und die Drosselgasse in  
Rüdesheim: zwei Plätze,  
um die sich die ganze  
Sangeseligkeit des Rhein-  
landes rankt. Hier ist das  
Paradies des Rheins und  
des Weines, bei dessen  
perlenden Glanz der  
Liedermund sich öffnet.  
Parlophonplatten nahmen  
all die sonnigen Lieder  
gelangen.





# Parlophon - Beka

*Harry Steier (Fortsetzung)*

- B 5338 Ich hab' mein Herz in  
Heidelberg verloren  
(Fredy Raymond) 33034  
Rüdesheimer Wein (Zu  
Rüdesheim in der Drossel-  
gaß) (F. Michael) 33031

*Paul Seebach, mit Orchester*

- B 6020 Warum ist es am Rhein so  
schön? Rheinische Volks-  
weise von Jodocus Schaaf  
33482 W

Am Rüdesheimer Schloß steht  
eine Linde (E. Ziegler). Wor-  
te von Ernst Neubach 33442 W

- B 6040 „Drum Brüder wir trinken  
noch eins, wir sind ja noch  
so jung, zur Sparsamkeit  
hat es im Alter noch viel  
Zeit.“ 33518 W

Schunkelwalzer „Denke dir  
mein Liebchen“ (Ludolf  
Waldmann) Op. 47 33519 W

- B 6060 „Das war bei Tante Trullala  
in Düsseldorf am Rhein“,  
Lied (Karl Knauer), Text  
von Hans Pflanzer und  
W. Weiß 33561 II W

*mit Chor*

Wo bist du mein schönes  
Wien! (Liebes Wien, du  
Stadt der Lieder.) (Heinr.  
Strecke). Text von Alfred  
Steinberg-Frank 33558 W

P. 30 cm



B. 25 cm Ø

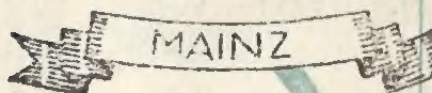
Doppelseitig bespielt





Das goldene Mainz von  
Rhein- und Maineswogen  
bespült, erschliesst den  
Blick ins fröhliche Herz  
des Kessenvolkes. Nach  
Sünden geht es in die son-  
nige Pfalz. Und je glü-  
hender der Wein, um so  
inbrünstiger wird das Lied.

Harlophon strahlt die pfäl-  
zischen Sänge leuchtend  
wider



Nierstein

Gernsheim

Worms

Mannheim



# Parlophon - Beka

Harry Steier (Fortsetzung)

B 6082 Ein Prosit der Gemütlichkeit. Lustiges Trinklieder-Potpourri (Fritz Hannemann) 33617/18 W

B 6103 So schön wie der Rhein, Lied (Otto Stransky). Text von Fritz Rotter 33614 W  
Ich hab' heut nacht vom Rhein geträumt . . (Die Loreley) Marschlied aus dem gleichnamigen Film (A. Egen). Text von F. Rotter 33704 W

B 6149 Es gibt nur einen deutschen Rhein. Rheinlied von Willy Ostermann 34014 W  
In der Pfalz. Marschlied von J. Beneš-Beda 33939 W

B 6179 Rüdesheimer Wein (Ernst Hansen) Op. 154 Text von Otto Hausmann 34088 W  
*mit Quartett*

Bleib deutsch, du herrlich Land am Rhein! (Ernst Hansen) Op. 141 Text von Carl Ferber 34089 W

*mit Quartett*

P. 30cm  B. 25cm Ø

Doppelseitig bespielt





Von Heidelberg gerecht  
zu schwärmen, ist das ge-  
sprochene Wort zu schwach.  
Darum sind alle Lieder, die  
diesen schönen Erdenwin-  
kel preisen, in naturechte-  
sten Aufnahmen auf Par-  
lophonplatten festgehalten.

Diese Platten tragen Ge-  
fühlswerte in Ihr Haus!

Heidelberg

Nedarsteinach

Nedargemünd





# Parlophon - Beka

---

*Willy Weiß*  
mit Orchester

- B 5239 Hoch die Liebe, hoch der  
Wein! Trinklied  
(Wilh. Lindemann) 32647  
Auf dein Wohl! Trinklied  
(Charles Amberg, Musik  
von F. Stafford) 32648

*Konzertsänger Rudolf  
Zank*

- B 5192 Mädel ich bin dir so gut  
(Georg Enders) 32546  
Mein Mädel, mein Mädel  
vom Neckarstrand (Georg  
Enders) 32547  
B 5230 Im gold'nen Löwen war's  
zu Sankt Goar. Lied  
(Josef Königsberger) 32560  
Der Star. Lied  
(Oskar Straus) 32576  
B 5328 Grüß dich Gott, mein  
rheinisch Kind  
(Georg Enders) 32950  
Beim Rheinwein sollst du  
mein sein (Hans May) 32951

---

**Carl Lindström A.-G.**  
**Berlin SO 33**

---

P. 30cm



B. 25cm Ø

Doppelseitig bespielt